

每个人都是生活的导演

作者：大爱之行 时间：2015-05-18

4月25日上午九点，一堂生动形象的影视教学课在云南大学文渊楼9楼开讲了。

大爱项目组的负责人、督导、医院护理人员、社工和志愿者共7人参加了云南大学人类学博物馆影视人类学实验室主任陈学礼老师主讲的“如何做好田野调查及服务的音像资料拍摄”课程，这次培训是为了让项目工作人员们掌握一些影视拍摄的基本操作，以便在医院开展乳腺癌及家属的服务的过程中拍摄和制作一些影像资料。

陈学礼老师从最基本的影像构成要素——镜头讲起，逐步深入，为大家讲解了景别、构图法则、拍摄角度等基本的概念，并通过播放电影和纪录片的片段让大家更好地理解这些概念。陈老师说：“拍摄影像最重要的是考虑如何把要表达的内容准确表达出来。”影视作为一门叙事语言，是能够很好地传情达意的。

光说不练那是不行的。中午大家利用休息时间，开始寻找拍摄素材，拿起手机记录起来。虽说拍摄的设备不是很专业，但是大家干劲十足，只要看到感兴趣的场景，就马上拍摄起来。下午，该是汇报成果的时候了。大家将各自拍摄的视频播放出来，题材五花八门，有拍摄街边小吃的，有拍摄校园的……陈老师为每个播放的视频都作了细致的点评，并传授了一些实战拍摄的小技巧。

在点评完大家拍摄的视频后，陈老师强调了一些拍摄时需要注意的问题，比如尊重拍摄对象、保护拍摄对象的隐私等伦理问题，以及访谈拍摄时如何提问、如何拍摄等问题。最后，陈老师为大家放映了几段他亲自拍摄的纪录片，为这堂生动的影视教学课画上了一个圆满的句号。

云南健康与发展研究会

大爱之行项目组

2015年5月1日



手机扫一扫访问在线内容

云南省健康与发展研究会 www.yhdra.org

Tech Support : Tekin

QQ:932256355

Mobile: 13888011868